

**Nghĩa Huyền Thiên Sư
LÂM TẾ NGŨ LỤC**
Thích Duy Lực dịch từ Hán Văn sang Việt Văn
--00o--

Lời Dịch Giả

Bản tiếng Việt Lâm Tế Ngũ Lục này được trích từ quyển thứ 14 của Chỉ Nguyệt Lục và tập thứ 47 của Bộ Đại Tạng Kinh. Lý do là phần có trong Chỉ Nguyệt Lục không thấy in trong bộ Đại Tạng; ngược lại, phần in trong bộ Đại Tạng lại không có trong Chỉ Nguyệt Lục, nên chúng tôi dịch cả hai cho đầy đủ.

Ngũ Lục là bách thoại đời xưa, thời bấy giờ ghi theo tiếng nói của chư Tỷ, một số chỉ có âm mà không có chữ, những tiếng này không có trong tự điển ngày nay, nên dịch ngũ lục khó hơn dịch kinh, và lại, ý của chư Tỷ không phải ở nơi lời nói. Cũng như hỏi: "Thế nào là Phật? Đáp: Ba căn mè", "Thế nào là ý của Tổ Sư từ Tây Trúc đến? Đáp: Cây bách trước sân"...

Chúng tôi dịch thẳng theo lời của chư Tỷ. Người đọc nếu ngay đó ngộ liền là rất tốt, nếu không ngộ được tức nhiên phải không hiểu. Do sự không hiểu, sẽ phát khởi "nghi tình". Nếu giữ mãi nghi tình, sau này sẽ được ngộ. Không nên tự ý giải thích để tự bít cửa ngộ của mình. Cho nên Lục Tổ nói:

Nay ta gượng nói ra,
Khiến ngươi bỏ tà kiến.
Chớ hiểu theo lời nói,
Mới cho biết ít phần.

Tức là ý này vậy.

(Viết tại Garden Grove, Hoa Kỳ, mùa Xuân 1993) Thích Duy Lực.

Sư hiệu là Nghĩa Huyền *Hình*, quê quán ở Nam Hoa Tào Châu. Thuở bé, Sư đã có chí lớn xuất gia, sau khi xuống tóc và thọ giới cụ túc, Sư liền ham mộ thiền tông.

Trong thiền hội Hoàng Bá, sư là người có hạnh nghiệp thuần nhứt.

Một hôm ngài Mộc Châu, một vị Thiền Sư đã kiến tánh triệt đế, là Thủ Tọa Thiền Hội gặp Lâm Tế hỏi: Thượng tọa ở đây được bao lâu?

Sư đáp: Ba năm.

Mộc Châu nói: Từng đi tham hỏi Hòa Thượng chưa?

Sư đáp: Chưa từng tham hỏi vì chẳng biết hỏi cái gì?

Mộc Châu nói: Sao không đi hỏi Hòa Thượng Thiền Chủ, thế nào là đại ý đích xác Phật pháp?

Sư liền đi hỏi, chưa dứt lời thì bị Hoàng Bá đánh. Sư trở về gặp Mộc Châu, Châu hỏi việc hỏi pháp thế nào?

Sư nói: Tôi hỏi chưa dứt lời liền bị Hòa thượng đánh và đuổi ra, tôi không hiểu gì hết.

Châu nói: Đi hỏi lần nữa đi!

Sư lại đi hỏi nữa, vẫn bị Hoàng Bá đánh đậm như trước. Cứ như thế ba lần hỏi, bị ba lần đánh.

Sư bạch với Mộc Châu: Nhờ lòng từ bi khuyên bảo của Thầy dạy, tôi đến tham hỏi Phật Pháp với Hòa Thượng, ba lần hỏi ba lần bị đánh, tôi tự nghĩ, vì chướng duyên ngăn ngại, nên không lãnh hội được ý chỉ thâm sâu. Nay xin từ giã ra đi.

Mộc Châu nói: Nếu quyết định muôn đi, ngươi nên giã từ Hòa Thượng rồi hãy đi.

Sư lắc đầu rồi trở về tảng phong.

Mộc Châu đến gặp Hòa Thượng ngay và thưa: "Thượng tọa hỏi pháp kia, tuy hãy còn trẻ nhưng rất kỳ đặc, nếu y đến từ giã, xin Hòa Thượng dùng phương tiện tiếp y, sau này y sẽ thành một cây đại thụ che mát người trong thiên hạ.

Sư đến từ giã Hoàng Bá, Hoàng Bá hỏi: Đi đâu?

Sư trả lời: Chưa quyết định.

Hoàng Bá bảo: Chẳng cần đi chỗ nào khác, cứ đến thăm Cao An Than gặp Thiền Sư Đại Ngu, ông ấy sẽ vì ngươi mà thuyết pháp.

Sư đến gặp Đại Ngu, Ngu Thiền sư hỏi: Từ đâu đến?

Sư thưa: Từ nơi Hoàng Bá đến.

-Hoàng Bá có lời gì dạy bảo? Đại Ngu hỏi.

-Con ba lần hỏi đại ý Phật pháp, ba lần bị đánh, chẳng biết con có lỗi hay không có lỗi?

-Hoàng Bá có lòng từ bi thăm thiết như thế đối với ngươi mà ngươi còn đến đây hỏi có lỗi hay không lỗi.

Ngay câu nói ấy, Sư hoát nhiên đại ngộ, rồi thưa: Phật pháp của Hoàng Bá vốn chẳng có nhiều.

Đại Ngu nắm chặt Lâm Tế rồi nói: Con quỷ đáy dầm, ngươi vừa mới nói có lỗi hay không lỗi, giờ lại nói Phật pháp của Hoàng Bá không có nhiều. Người thấy lý lẽ gì nói mau! Nói mau!

Sư liền thoi vào hông Đại Ngu ba cái. Đại Ngu xô Sư ra, nói: Thầy ngươi là Hoàng Bá, chẳng dính dáng gì đến việc của ta.

Sư từ giã Đại Ngu trở về Hoàng Bá.

Hoàng Bá thấy Sư về, liền hỏi: Thằng này đi đi về về tới chừng nào mới thôi?

Sư thưa: "Chỉ vì lòng từ bi thăm thiết của Hòa Thượng". Sư đánh lẽ rồi đứng hầu một bên.

Hoàng Bá hỏi: Vừa mới từ đâu về đây?

-Hôm trước, thừa ý chỉ của Hòa Thượng đến tham hỏi Đại Ngu, rồi trở về đây.

-Đại Ngu có lời dạy gì?

Sư bèn kể lại đầu đuôi câu chuyện khi gặp Đại Ngu.

-Lão hán Đại Ngu sao nhiều chuyện thế, sau này ta sẽ đánh cho một trận.

-Nói gì sau này, đánh ngay bây giờ. Sư bèn tát Hoàng Bá một tát.

Hoàng Bá nói: Thằng điên khùng này dám đến đây vuốt râu cọp.

Sư liền hép lớn.

Hoàng Bá gọi: Thị giả, dẫn thằng điên khùng này về tham đường!

Lời Bình Phẩm:

Sau này, Qui Sơn kể công án này hỏi Nguõng Sơn: Lâm Tế lúc ấy ngộ được là nhờ súc của Đại Ngu hay là được súc của Hoàng Bá.

Nguõng Sơn nói: Chẳng những cõi đầu hổ, cũng biết nằm đuôi hổ.

Một hôm, Hoàng Bá phô thỉnh (Phô là phô biển, thỉnh là mòi, nghĩa là, mòi tất cả tăng chúng cùng nhau đi làm công tác chùa) Sư đi theo sau, Hoàng Bá quay lại thấy Sư đi tay không bèn hỏi: Cây cuốc đâu?

Sư thưa: Có người đem đi rồi.

Bá nói: Qua đây, ta bàn với ngươi việc này.

Sư lại gần, Hoàng Bá dựng đứng cây cuốc bảo: Chỉ một cái này, tất cả mọi người trong thiên hạ đều nhắc lên không nỗi.

Sư bèn giựt lấy cây cuốc, đưa lên nói: Tại sao bây giờ ở trong tay ta.

Hoàng Bá nói: "Hôm nay đã có người thay ta phô thỉnh rồi". Liền trở về chùa.

Sư đang cuốc đất, thấy Hoàng Bá đến bèn ngưng cuốc, đứng thảng.

Hoàng Bá hỏi: Ông mệt phải không?

Sư thưa: Cây cuốc còn chưa nhắc lên, mệt nỗi gì?

Hoàng Bá liền đánh, Sư chụp cây gậy của Hoàng Bá xô ngã Hoàng Bá.

Bá gọi: Duy Na, Duy Na đỡ ta dậy!

Duy Na chạy lại đỡ Bá dậy rồi nói: Sao Hòa Thượng tha cho thằng điên khùng vô lẽ như thế.

Hoàng Bá vừa đứng dậy, liền đánh Duy Na.

Sư vừa cuốc đất vừa nói: Ở chỗ khác thì hỏa táng, còn ở đây người ta chôn sống.

Một hôm, Sư đương ngồi phía trước Tăng đường, thấy Hoàng Bá đến, liền nhắm mắt lại. Hoàng Bá làm bộ sợ hãi, liền trở về phương trượng, Sư theo đến phương trượng lê tạ.

Thủ tọa đứng hầu ở đó, Hoàng Bá bảo Thủ tọa: Tăng này tuy còn trẻ nhưng lại biết có việc này.

Thủ tọa thưa: Lão Hòa Thượng này gót chân chưa chấm đất lại ân chứng cho thằng trẻ này.

Hoàng Bá tự vả miệng mình một cái.

Thủ tọa nói: Biết thì được.

Sư đang nằm ngủ trong Tăng đường, Hoàng Bá vào thấy, lấy gậy gỗ vào đầu giường một tiếng. Sư ngó mặt lên thấy là Hoàng Bá, liền nhắm mắt ngủ tiếp. Hoàng Bá lại gõ lần nữa rồi đi lên nhà trên gấp Thủ tọa đang ngồi thiền. Hoàng Bá bảo Thủ tọa: Nhà dưới ông trẻ kia đang ngồi thiền ông ở đây vọng tưởng làm gì?

Thủ tọa nói: Lão hán này làm gì vậy?
Hoàng Bá lại gõ đầu giường một cái, rồi đi ra.

Lời Bình Phẩm:

Qui Sơn kể việc này hỏi Nguõng Sơn: Ý của Hoàng Bá là thế nào?
Nguõng Sơn nói: Lưỡng thái nhất tái (hai do một mà có).

Một hôm, Sư đang trồng cây tùng, Hoàng Bá hỏi: Trong núi sâu trồng nhiều cây tùng
để làm gì?

Sư thưa: "Một là làm cảnh trang trí cho sơn môn, hai là làm tiêu biếu cho người đời
sau". Nói xong, Sư trở đầu cuộc đánh xuống đất ba cái.

Hoàng Bá bảo: Dù như thế, Ông đã ăn ba mươi gậy của ta rồi.

Sư lại dùng đầu cuốc đánh xuống đất ba cái nữa rồi cất tiếng hù! hù!

Hoàng Bá nói: Thiên Tông ta đến ngươi sẽ đại hưng thịnh trên đời.

Một hôm Hoàng Bá vào trong bếp hỏi: Phạn đầu (người nấu cơm) làm cái gì?

Phạn đầu thưa: Lụa gạo cho Tăng chúng.

Hoàng Bá nói: Một bữa ăn bao nhiêu?

-Hai giã rưỡi, Phạn đầu trả lời.

Hoàng Bá nói: Có phải quá nhiều chăng?

-Còn sợ thiếu nữa, Phạn đầu trả lời.

Bá liền đánh Phạn đầu. Phạn đầu kể việc này với sư,

Sư nói: Để ta đi khám xét Lão hán này cho ngươi.

Tới giờ đến hầu, Bá kể lại việc nầy,

Sư nói Phạn đầu chăng hội được ý, xin Hòa Thượng cho một chuyến ngữ.

Hoàng Bá nói: Ngươi cứ kể đi.

Sư nói: Phải quá nhiều chăng?

Bá nói: Ngày mai sẽ cho ăn một trận.

Sư nói: Nói gì ngày mai, hôm nay ăn liền.

Thế rồi Sư tới gần Hoàng Bá, tát Hoàng Bá một cái.

Bá nói: Thẳng điên khùng này lại vuốt râu cọp nữa.

Sư hét lớn một tiếng rồi đi ra.

Lời Bình Phẩm:

Qui Sơn đem việc này hỏi Nguõng Sơn: Ý của hai tôn túc này là thế nào?

Nguõng Sơn nói: Hòa Thượng cho là thế nào?

Qui Sơn nói: Có nuôi con mới biết lòng từ bi của người cha.

Nguõng Sơn nói: Không phải vậy!.

Qui Sơn nói: Người cho là thế nào?

Nguồn Sơn nói: Giống như tự khuyến khích trộm cắp phá gia tài.

Lúc đương thời, Kinh Sơn có 500 chúng nhưng lại ít người tham hỏi. Hoàng Bá cử Sư đến Kinh Sơn và hỏi Sư rằng: Người đến chỗ kia sẽ làm sao?

Sư thưa: Đến chỗ ấy tự có phương tiện.

Khi Sư đến Kinh Sơn, gặp Kinh Sơn tại Pháp đường, Kinh Sơn vừa ngược đầu lên Sư liền hét lớn, Kinh Sơn định mở miệng nói, Sư phát tay áo đi ra.

Một vị tăng khác hỏi Kinh Sơn: Ông tăng vừa rồi có lời nói gì mà hét Hòa Thượng.

Kinh Sơn đáp: Ông tăng này từ Thiền Hội Hoàng Bá đến đây, người muốn biết thì tự đi hỏi ông ấy đi.

Sau đó 500 chúng ở Kinh Sơn tan rã hết phân nửa.

Lúc đang kiết hạ, Sư lại lên núi Hoàng Bá gặp lúc Bá xem kinh, Sư bèn nói: "Ta tưởng ông là người, lại vốn là lão Hòa Thượng đếm đậu đen" (Giấy trắng chữ đen). Sư ở lại mấy ngày rồi cáo từ.

Bá nói: Người phá hạ đến nay sao chẳng hết hạ rồi mới về?

Sư nói: Con tạm đến lễ bái Hòa Thượng.

Hoàng Bá bèn đánh đuổi đi. Sư đi mấy dặm, nghĩ việc này rồi trở lại ở cho đến hết hạ mới cáo từ.

Bá hỏi: Đì đâu?

Sư đáp: Chẳng phải Hà Nam thì về Hà Bắc.

Bá bèn đánh một cái, Sư nắm gậy lại, cho Hoàng Bá một bạt tai. Bá cười to, gọi: Thị giả, đem thiền bản kỷ án của Tiên sư Bá Trượng ra đây.

Sư gọi: Thị giả! Đem lửa lại.

Hoàng Bá bảo: Không phải vậy, người cứ đem đi, sau này người sẽ dẹp sạch ngôn ngữ của mọi người trong thiên hạ (không có ai mở miệng được hết).

Sư đến Long Quang gặp Long Quang đang thương đường, Sư bèn hỏi: Không hiện ra kiém bén thì làm sao chiến thắng?

Long Quang ngồi im lặng. Sư nói: Đại thiện tri thức há chẳng có phương tiện ư!

Long Quang nhướng mắt lên "hê!" một tiếng.

Sư dùng tay chỉ rằng: Lão hán này hôm nay thất bại rồi.

Sư đến Tam Phong gặp Hòa Thượng Bình, Bình hỏi: Từ đâu đến?

Sư đáp: Từ Hoàng Bá đến.

Bình lại hỏi: Hoàng Bá có dạy lời gì?

Sư đáp: Con trâu vàng đêm trước bị thiêu đi, cho đến bây giờ chẳng thấy dấu tích. (Kim ngưu tạc dạ tao đồ than, trực chí như kim bất kiến tông)

Bình nói: Gió thu thổi sáo ngọc, ai là kẻ tri âm? (Kim phong súy ngọc quản, na cá thị tri âm)

Sư nói: Thấu thăng muôn lớp cổng, chặng dừng trong giữa đêm. (Trục thấu vạn trùng quan, bất trụ thanh tiêu nội)

Bình nói: Lời hỏi của ông quá cao tột.

Sư lại nói: Rồng sanh con phụng vàng, đụng bể pha lê xanh (Long sanh kim phụng tử, xung phá bích lưu ly)

Bình nói: "Hãy ngồi uống trà", rồi lại hỏi: "vừa từ đâu đến?"

Sư thưa: Từ Long Quang đến.

Bình hỏi: Long Quang gần đây thế nào?

Sư bèn ra đi.

Sư đi Phụng Lâm, giữa đường gặp một bà lão già, bà già hỏi: Đi đâu vậy?

Sư nói: Đi Phụng Lâm.

Bà già nói: Vừa gặp Phụng Lâm, không có ở nhà.

Sư hỏi: Đi đâu vậy?

Bà lão liền đi.

Sư kêu bà đứng lại, bà lão ngó lại, Sư bèn đi.

Chiều đến Phụng Lâm. Lâm hỏi: Tôi có việc muốn hỏi thăm được chăng?

Sư đáp: Sao lại tự xé thịt làm thương tích.

Lâm nói: Trăng biển lặng không bóng, cá lội tự làm mê. (Hải nguyệt trùng vô ảnh, du ngư độc tự mê)

Sư đáp: Trăng biển đã không bóng, cá lội đâu thể mê. (Hải nguyệt ký vô ảnh, du ngư đắc mè) hay có bản ghi (Hải nguyệt nguyên vô ảnh, du ngư bồn bắt mè)

Lâm nói: Xem gió biết sóng dậy, chơi thuyền thả bờm trôi. (Quán phong tri lãng khởi, ngoạn thủy dã bờm phiêu)

Sư đáp: Một vàng trăng chiếu non sông lặng, chợt kêu một tiếng đất trời thu. (Cô thiêm độc diệu giang sơn tĩnh, trường khiếu nhất thanh thiên địa thu)

Lâm nói: Mặc kệ biện tài luận thiên hạ, đối cơ một câu thử nói xem. (Nhậm trương tam thốn huy thiên địa, nhất cú lâm cơ thí đạo khán)

Sư nói: Gặp đúng kiếm khách nên trình kiếm, chẳng phải nhà thơ chó trình thơ. (Lộ phùng kiếm khách tu trình kiếm, bất thị thi nhân mặc hiến thi)

Phụng Lâm bèn thôi.

Sư có bài tụng rằng:

Đại Đạo tuyệt đồng,
Nhậm hướng Tây Đông.
Thạch hóa mặc cập,
Điện quang võng thông.

Dịch nghĩa:

Đại đạo tuyệt đồng,
Mặc hướng Tây Đông.
Đá nhoáng vẫn trễ,
Diện chớp chẳng thông.

Lời Bình Phẩm:

Quy Sơn hỏi Nguõng Sơn: Các bậc Thánh từ xưa lấy gì để độ người?

Nguõng Sơn nói: Ý của Hòa Thượng thế nào?

Quy Sơn nói: Hết có lời nói, chẳng phải nghĩa thật.

Nguõng Sơn nói: Không phải.

Quy Sơn nói: Vậy ông cho là thế nào?

Nguõng Sơn nói: Quan bất dung kim, tư thông xa mă. (Nhỏ như mũi kim không cho lọt qua quan ải, lén lúc thì cả xe lớn cũng thông qua)

Sư đến Đại Từ, Đại Từ ngồi trong phuong truong. Sư hỏi: Lúc đang ngồi ngay trong truong thất là thế nào?

Tử nói: Hàn tùng nhứt sắc thiên nhiên biệt, dã lão niêm hoa vạn quốc xuân. (Cây tùng ngàn năm một màu tuyết, lão già niêm hoa muôn cảnh xuân)

Sư nói: Kim cỗ vĩnh siêu viên trí thể, tam sơn tỏa đoạn vạn trùng quan. (Trí thể viên mãn siêu kim cỗ, núi non phong tỏa vạn trùng quan)

Từ bèn hét!

Sư cũng hét!

Tử nói thế nào?

Sư liền phát tay áo ra đi.

Sư đến Tương Châu Hoa Nghiêm, gặp Hoa Nghiêm đang dựa cây gậy làm thế ngủ.

Sư nói: Lão Hòa Thượng tại sao buồn ngủ?

Hoa Nghiêm đáp: Tắc gia thiền khách, rõ ràng chẳng động.

Sư bèn gọi thị giả châm trà mời lão Hòa Thượng uống. Hoa Nghiêm gọi Duy Na sắp chỗ ngồi thứ ba cho Thượng Tọa này ngồi.

Sư đến Thúy Phong, Thúy Phong hỏi: Từ đâu đến đây?

-Từ Hoàng Bá đến, Sư đáp.

-Hoàng Bá có lời dạy gì? Thúy Phong hỏi tiếp.

Sư nói: Hoàng Bá chẳng có lời nói gì.

-Tại sao không? Thúy Phong hỏi.

Sư nói: Giả sử có cũng không có chỗ để kể.

Phong nói: Cứ kể xem đi!

-Nhất tiễn quá Tây Thiên, (bắn một mũi tên đã qua khỏi Tây Thiên) Sư đáp.

Sư đến Tượng Điền, hỏi: Bất phàm, bất thánh xin Sư nói mau.

Điền đáp: Lão tăng chỉ như thế này.

Sư bèn hét rằng: Bao nhiêu trọc đầu cứ ở đây tìm việc gì vậy?

Sư đến Minh Hóa, Hóa hỏi: Đến đến, đi đi làm cái gì?

Sư đáp: Chỉ mong dẫm mòn dép cỏ.

Hóa lại nói: Thật ra muôn gì đây?

Sư nói: Lão hán này, thoại đầu cũng không biết.

Sư đến Tháp Sơ Tồ Đạt Ma, Tháp Chủ nói: Lễ Phật trước hay lễ Tồ trước?

Sư đáp: Tồ và Phật đều chẳng lễ.

Tháp Chủ nói: Không biết Phật với Tồ có oán thù gì với trưởng lão?

Sư bèn phất tay áo đi ra.

Một hôm Sư đến Kim Ngưu. Ngưu thấy Sư đến bèn cầm cây gậy ngồi ngang trước cổng. Sư dùng tay gõ cây gậy ba cái rồi đền pháp đường ngồi đê nhất tọa. Ngưu thấy bèn hỏi: Chủ khách gặp nhau mỗi mỗi đều tò oai nghi, Thượng Tọa từ đâu đến mà quá vô lễ vậy?

Sư đáp: Lão Hòa Thượng nói cái gì?

Ngưu định mở miệng, Sư bèn đánh một tọa cụ, Ngưu làm thế té xuống, Sư lại đánh thêm một tọa cụ nữa. Ngưu nói: "Hôm nay xui quá". Rồi về phương trượng.

Lời Bình Phẩm:

Qui Sơn hỏi Nguõng Sơn: Hai vị tôn túc này có thắng bại hay không?

Nguõng Sơn nói: Thắng thì cùng thắng mà bại thì cùng bại.

Một ngày kia, Hoàng Bá bảo sư mang thư đến Qui Sơn. Khi ấy Nguõng Sơn làm Tri khách, nhận được thư do Sư trao, liền hỏi: Cái này là của Hoàng Bá, còn cái nào của sứ giả đây?

Sư bèn bặt tai. Nguõng Sơn nắm tay lại nói: Lão huynh biết việc này thì thôi.

Rồi hai người cùng nhau đi gặp Qui Sơn. Qui Sơn hỏi: Hoàng Bá sư huynh có bao nhiêu chúng?

Sư đáp: Bảy trăm chúng.

Qui Sơn hỏi: Người nào làm Quản chúng?

Sư nói: "Hồi nãy đã đưa thư rồi". Sư hỏi lại Qui Sơn: "Hòa Thượng ở đây được bao nhiêu chúng?"

Qui Sơn nói: Một ngàn năm trăm chúng.

Sư nói: Nhiều quá ha!

- Sư huynh Hoàng Bá cũng không ít, Qui Sơn đáp.

Sư từ giã Qui Sơn, Nguõng Sơn đưa ra cửa nói: Người về sau đi hướng Bắc có chỗ ở.

Sư nói: Há có việc này ư?

Nguõng Sơn nói: Hãy đi đi, về sau có một người phụ tá cho lão huynh, người này có đầu không có đuôi, có thủy mà không có chung.

(Sau này, Sư đến Trần Châu, Phổ Hóa đã ở đó trước Sư, Sư khai đường kiến lập tông phong, Phổ Hóa phụ tá cho Sư, Sư trụ không bao lâu, Phổ Hóa mất trước).

Khi Sư đến trụ trì chùa Lâm Tế, kẻ học thiền đến rất đông. Một hôm, Sư nói với hai Thượng tọa Phổ Hóa và Khắc Phù rằng: Ta muốn ở đây kiến lập tông chỉ Hoàng Bá, hai ông hãy giúp ta.

Hai vị lui ra.

Ba ngày sau, Phổ Hóa đến hỏi: Ba ngày trước Hòa Thượng nói gì?

Sư bèn đánh.

Ba ngày sau nữa, Khắc Phù lại đến hỏi: Ba ngày trước Hòa Thượng đánh Phổ Hóa là sao?

Sư cũng đánh.

Đến chiều tiễn tham, Sư dạy chúng:

Có khi đoạt nhân không đoạt cảnh;
Có khi đoạt cảnh không đoạt nhân;
Có khi nhân cảnh đều đoạt;
Có khi nhân cảnh đều không đoạt.

Khắc Phù hỏi: Thế nào là đoạt nhân không đoạt cảnh?

Sư đáp:

Mặt trời phát sinh lụa trãi khắp,
Hải nhi tóc dài trắng như tơ.
(Hi nhật phát sinh phô địa cẩm,
Anh hải thùy phát bạch như tơ)

Khắc Phù lại hỏi: Thế nào là đoạt cảnh không đoạt nhân?

Sư đáp:

Lệnh vua đã ban khắp thiên hạ,
Tướng quân biên thùy chẳng thấy nghe.
(Vương lệnh dĩ hành thiên hạ biến,
Tướng quân tắc ngoại tuyệt yên trấn).

Khắc Phù lại hỏi: Thế nào là nhân cảnh đều đoạt?

Sư đáp:

Biện Phàn (hai tỉnh ở biên giới) bắt tin tức,
Một mình ở một nơi.

(Biện Phân tuyệt tin,
Độc xử nhất phuơng).

Khắc Phù nói: Thế nào là nhân cảnh đều không đoạt?

Sư đáp:

Vua lên ngôi bảo điện,
Lão ẩn dật ca ngợi.
(Vương đăng bảo điện,
Dã lão âu ca).

Khắc Phù nghe xong, liền khai ngô.

Sư từng thị chúng rằng: Người học từ bốn phuơng đến. Sơn tăng ở đây phân làm ba thứ căn cơ để tiếp độ. Như người trung hạ căn đến thì ta đoạt cảnh họ mà chẳng trừ pháp họ; như người trung thượng căn đến thì ta cảnh pháp đều đoạt; như người thượng thượng căn đến thì ta cảnh, pháp, nhơn đều chẳng đoạt; như có kẻ kiến giải xuất cách (siêu việt ba thứ căn cơ) đến thì sơn tăng ở đây bèn toàn thể tác dụng, chẳng tùy căn cơ.

Lời Bình Phẩm:

Đại Huệ Tông Cảo Thiền sư giải đáp "Tăng hỏi về Tứ liệu giản của ngài Lâm Té".

Tăng hỏi: Lâm Té thị chúng rằng: Có khi đoạt nhơn chẳng đoạt cảnh, có khi đoạt cảnh chẳng đoạt nhơn, có khi nhơn cảnh đều đoạt, có khi nhơn cảnh đều chẳng đoạt.

Vậy thưa Hòa Thượng, thế nào là đoạt nhơn chẳng đoạt cảnh?

Đại Huệ đáp: Ngoài ba ngàn dặm tuyệt làm lẩn.

Vị tăng hỏi tiếp: Thế nào là đoạt cảnh chẳng đoạt nhơn?

Đại Huệ đáp: Nhổ định trong mắt.

Tăng lại hỏi: Ngài Lâm Té nói "Mặt trời phát sinh lụa trai khắp, Hài nhi tóc dài trắng như to". Chẳng biết so với lời đáp của Hòa Thượng là đồng hay là khác?

Đại Huệ đáp: Ăn phần của người ta chẳng phải là con chó tốt.

Vị Tăng lại hỏi tiếp: "Khi lệnh vua đã ban khắp thiên hạ, tướng quân biên thùy chẳng thấy nghe" là thế nào?

Đại Huệ đáp: Hồi nãy vẫn còn được, bây giờ lại bậy bạ. Việc này quyết định chẳng ở nơi ngôn ngữ.

Thế cho nên các bậc Thánh xưa tiếp tục ra đời, mỗi mỗi đều dùng phương tiện khéo léo nói đi nói lại cốt để người đời đừng bị kẹt nơi ngôn từ. Nếu ở nơi lời nói thì Đại tang giáo diễn năm ngàn bốn trăm mươi quyển thuyết quyền, thuyết thực, thuyết hữu, thuyết vô, thuyết đón, thuyết tiệm, đâu phải không có lời nói. Tại sao Tổ Đạt Ma phải đến Đông Độ nói là trao truyền tâm ấn, bắt lập văn tự, trực chỉ nhân tâm, kiến tánh thành Phật. Vì sao chẳng nói truyền huyền, truyền diệu, truyền ngôn, truyền ngữ chỉ cần người đương cơ, mỗi mỗi ngay đó ngộ tự bản tâm, thấy tự bản tánh nên bất đắc dĩ nói tâm nói tánh đã là quá dài dòng rồi! Nếu thật muốn nhổ sạch gốc rễ của sanh tử, điều cần thiết nhất là chớ nên ghi nhớ lời nói của ta, dấu cho niêm được một Đại tang giáo diễn như bình xả nước, cũng chỉ gọi là chở phần vào, không gọi là chở phần ra, lại bị những lời nói này chướng ngại làm cho chánh tri kiến của mình chẳng

thể hiện tiền, thần thông sẵn sàng của mình chẳng thể phát hiện, chỉ cứ chói lòa sáng bóng trước mắt cho là hiểu thiền, hiểu đạo, hiểu tâm, hiểu tánh, hiểu kỳ lạ, hiểu huyền diệu, giống như quăng gậy đánh mặt trăng, chỉ phí sức tâm thần, Như Lai nói là kẻ đáng thương xót vậy!

Người xưa phàm có một lời nữa câu làm phương tiện khéo léo để các học nhân nuốt vô cũng không được mà nhả ra cũng không xong, như nuốt phải viên kẹo có gai. Nếu là kẻ anh linh độc thoát, kẻ ra ngoài tình thức siêu việt lý tánh thì những gai góc này cũng chỉ là những đồ chơi, những thứ cờm trà lỗ cúng quỷ thần. Chỉ vì ông chẳng thể niệm niệm duyên khởi vô sanh, cứ chỉ hướng vào tâm ý thức mà đoán mò, hễ thấy tông sư mở miệng liền hướng vào trong miệng của tông sư để tìm huyền, tìm diệu, lại bị tông sư đảo ngược một cái thì bồn mạng của mình vẫn chẳng biết lọt vào chỗ nào, dưới gốc chân vẫn đen tối, mịt mù như thùng sơn đen; cũng như hồi nãy Thượng tọa hỏi về "đoạt nhân chẳng đoạt cảnh" v.v.. Chỉ biết đọc theo sách! Tôi đáp đúng như pháp mà họ cũng không hiểu được, cứ hỏi xong một đoạn lại hỏi một đoạn nữa, giống như người nhà quê truyền khẩu lệnh với nhau.

Nay ta chẳng tiếc khẩu nghiệp vì các người mà dây dưa chú giải một phen.

Một hôm Lâm Tế thị chúng rằng: "Có khi đoạt nhân chẳng đoạt cảnh, có khi đoạt cảnh chẳng đoạt nhân, có khi nhân cảnh đều đoạt, có khi nhân cảnh đều chẳng đoạt". Có lãnh hội chẳng? Ngài (Lâm Tế) im lặng giây lâu nhìn qua nhìn lại rồi xuống tòa. Sự kiện này tức là Bảo Kiếm Kim Cang Vương.

Lời nói của ta hôm qua là đem con rắn độc, con rít, con ngô công, dù thử độc đụng trong một cái lu, ông thử đem tay thọc vào mà lấy ra một con không độc xem, nếu được như vậy là có ít phần tương ứng; nếu không được, là tại căn tánh của ông chậm lụt, xưa nay chưa có tu, trách ta chẳng thể được.

Lúc bấy giờ Lâm Tế nói những lời ngắn dài, này nọ, trăm điều vạn mục. Còn đây, chỉ vì người không hiểu, xem không ra, nếu người lãnh hội ý này thì những lời nói của chư Tổ như "Từ khi nước Hò làm loạn, ba mươi năm chưa từng thiêu muối tương" (l) hay "Tụng kinh trên lầu chuông, trồng rau ở dưới chân giường".v.v... thì khỏi cần hỏi đều mỗi mỗi tự biết. Người xưa đưa ra một phương tiện đâu phải là mở miệng bậy bậy, cần phải biết ở trong đất sinh có gai góc.

Lúc bấy giờ có đạo giả Khắc Phù lãnh hội được ý Lâm Tế bèn ra hỏi: Thế nào là đoạt nhân bất đoạt cảnh?

Sư Lâm Tế đáp: "Mặt trời phát sinh lụa trai khắp, hài nhi tóc dài trắng như to" các người lãnh hội chẳng?

"Mặt trời phát sinh lụa trai khắp" --- là cảnh

"Hài nhi tóc dài trắng như to" --- là nhân

Hai câu này, một câu là tôn cảnh, một câu là đoạt nhân. Khắc Phù lại có bài tụng rằng:

Đoạt nhân chẳng đoạt cảnh

Duyên tự dính lầm lẫn.

Đại Huệ nói: Có gì lầm lẫn mà muôn cầu huyền chỉ, suy lường để phản trách sao?

Nên tin người xưa, rủ lòng từ bi thì phải có pháp, mà chẳng có pháp nào không rủ lòng từ bi. Nếu kẻ đạo nhân chưa mở, đại pháp chưa rõ thì đâu thể tránh khỏi hướng vào miệng của người khác tim thiền, tim đạo, tim huyền, tim diệu, tìm được rồi lại e sợ người ta biết đến, khi thuyết ra lại sợ thuyết hết rồi sau này lại không có pháp để

thuyết. Phải biết cái này là cái pháp vô hạn lượng mà ông muốn dùng cái tâm có hạn lượng để truy cứu là sai lầm lớn, cũng như Thê Tôn trên hội Linh Sơn trước mặt cả triệu chúng nói chánh pháp nhân tang (niêm hoa thị chúng) mà chỉ có một mình Ca Diếp mỉm cười đón nhận. Vậy Thê Tôn đâu có sợ người ta biết, đâu phải ở trong phòng kín bí mật truyền thọ tâm ấn đâu.

Thiền của ta ở đây chỉ cho các người nghe, không cho các người hiểu, như những lời giải thích Tứ Liệu Giản kệ trên, các người cũng nghe rồi, cũng hiểu rồi, nhưng ý của Lâm Tế quả nhiên là như thế chăng? Nếu như tông chỉ Lâm Tế quả là như thế thì há có thể truyền tới ngày nay chăng? Nếu các người nghe ta nói ra mà cho rằng chỉ là như thế, thì nay ta nói thật cho các người biết, đây là ác khẩu hạng nhất, hễ còn ghi nhớ một chữ là còn nguồn gốc sanh tử. Các người ở các nơi học được những huyền lại thêm huyền, diệu lại thêm diệu là phần thiền gì?. Xưa nay cứ trong bụng cho là có việc thật.

Chớ sai lầm các Thượng tọa ơi!

Các người nếu thật muốn tham thiền thì nên đem những gì học được ở các nơi mà quăng hết ra ngoài thế giới khác, chỉ còn lại trăm điều chẳng biết, trăm điều chẳng hiểu, trông rõ rệt, rồi mới đến đây cùng ta lý hội.

Cúrc Chú:

(I) Công án của Mã Tổ: Ba mươi năm chẳng thiếu muối tương.

Mã Tổ ngộ rồi, từ giã thầy là Tổ Hoài Nhượng về Giang Tây hoằng pháp. Năm sau, Hoài Nhượng sai tăng đi khám xét thử, dặn tăng ấy đợi khi Mã Tổ thượng đường thì ra hỏi: Làm cái gì?

Tăng vâng theo lời, khi đến hỏi thì Mã Tổ đáp rằng: Từ khi nước Hò làm loạn, ba mươi năm chẳng thiếu muối tương.

Tăng về trình lại. Hoài Nhượng rất khen ngợi.

Có vị Tăng hỏi: "Thê nào là chơn Phật, Chơn Pháp, Chơn Đạo", xin Sư khai thị?

Sư đáp: Phật là tâm thanh tịnh, Pháp là tâm quang minh, Đạo là nơi nào cũng vô ngại. Ba túc là một, đều là giả danh mà chẳng thực có. Chơn đạo nhân niệm niệm tâm chẳng gián đoạn. Tổ Đạt Ma đến Đông Độ, chỉ tìm người chẳng bị người ta mê hoặc, sau gặp nhì Tổ chỉ nói một lời là xong; mới biết từ trước uổng dụng công phu. Hôm nay chỗ thấy của sơn tăng cùng với chư Tổ chư Phật chẳng khác. Nếu trong câu thứ nhất lãnh hội được thì kham làm thầy cho Tổ và Phật. Nếu trong câu thứ nhì lãnh hội được, thì kham làm thầy cho cõi người cõi trời. Nếu trong câu thứ ba lãnh hội được thì tự cứu không xong.

Tăng hỏi: Thê nào là câu thứ nhất?

Sư nói:

Ấn khai tam yếu điểm son hẹp,
Chưa cho suy nghĩ chủ khách phân.

-Thê nào là câu thứ nhì?

Sư nói:

Diệu giải chǎng cho vân vô trước (cháp trước),

Phương tiện đâu phụ (cô phụ) triệt lưu cơ.

-Thế nào là câu thứ ba?

Sư nói:

Hãy xem trên đài hát múa rồi,
Kéo dây đều nhờ người bên trong.

Lại nói: Một cú ngữ phải đủ tam huyền môn, một huyền môn phải đủ tam yếu, có quyền có thực, có chiếu có dụng các người làm sao lãnh hội!

Ngài Lâm Tế ứng cơ thường hay dùng hé tét, người ta gọi là "Vào Cửa Liên Hết". Bởi trong một tiếng hé tét sẵn đủ tam huyền tam yếu và tác dụng chủ khách.

Sư nói: Có khi một tiếng hé tét như Kim Mao sư tử cự địa (thế sấp chụp người), có khi một tiếng hé tét như cây trúc dọ thám hình bóng trong đám cỏ, có khi một tiếng hé tết chǎng cho là tác dụng một tiếng hé tét, các người làm sao lãnh hội!

Có một vị tăng toan tính hỏi Sư, sư bèn hé tét. Lúc bấy giờ, môn đồ tham học trong thiền hội đều học Sư hé tét, Sư nói: Các người cứ bắt chước ta hé tét. Nay ta hỏi các người "Có một người từ bên Đông ra, một người từ bên Tây ra, hai người cùng hé tét một lượt", ở đây phân được chủ khách chǎng? Mà các người làm sao phân biệt? Nếu phân biệt chǎng được, thì không nên bắt chước lão tăng hé tét.

Một hôm, Sư thượng đường, Thủ tọa của hai đường gặp nhau đồng thời cùng hé tét.
Tăng hỏi Sư: Có chủ khách hay không?

Sư đáp: Chủ khách rõ ràng.

Xong, Sư thị chúng rằng: Muốn lãnh hội câu chủ khách của Lâm Tế, xin hỏi hai vị Thủ tọa trong thiền đường.

Một hôm, Sư thượng đường, có một vị tăng ra đánh lě, Sư bèn hé tét, vị tăng nói: Lão Hòa Thượng chờ ló đầu là tốt.

Sư nói: Người cho là lọt vào chỗ nào?

Vị tăng bèn hé tét! Thế rồi tăng lại hỏi: Thế nào là đại ý Phật Pháp?

Sư bèn hé tét!

Tăng lại đánh lě.

Sư nói: Người cho là hé tét tốt hay không?

Tăng đáp: Thảo tặc đại bại.

Sư nói: Lỗi ở chỗ nào?

Tăng nói: Không cho tái phạm.

Sư bèn hé tét!

Trong Thiền hội Lâm Tế có hai bạn đồng tham, vấn đáp với nhau.

-Một người nói: Lìa hai cơ trung hạ, xin huynh nói một câu đi.

-Một người nói: Tính muốn hỏi là sai.

-Một người nói: Nếu vậy thì lě bái lão huynh đi.

-Một người nói: Thăng cướp này.

Sư nghe rồi thương đường thăng tòa thị chúng:

Yếu hội Lâm Té tân chủ cú,
Vấn thủ đường trung nhị thiền khách.

Rồi xuống tòa.

Sư thị chúng rằng: Người tham học cần phải kỹ càng, như chủ khách gặp nhau thì có ngôn luân qua lại hoặc ân vật hiện hành hoặc toàn thể tác dụng, hoặc nắm cơ quyền hỷ nộ hoặc hiện bán thân, hoặc cởi sự tử hoặc cởi tượng vương. Như tiếng hét của người học chân chính là đưa ra cái chậu bằng mủ, thiện tri thức chẳng biết là cảnh, bèn dính mắc cảnh, họ mà làm dáng làm điệu, liền bị người học hét thêm tiếng nữa, thiện tri thức chẳng chịu buông xuồng, ấy là bệnh tuyệt vọng chẳng thể trị gọi là "Khách nhìn chủ".

Hoặc là thiện tri thức chẳng đưa ra vật gì, tùy chỗ hỏi của người học liền đoạt, người học bị đoạt thà chết chẳng chịu buông, ấy gọi là "Chủ nhìn khách".

Hoặc có người học tỏ một cái cảnh trong sạch ra trước mắt thiện tri thức, thiện tri thức biết là cảnh, liền quăng vào hầm sâu, người học nói "Tốt lầm thiện tri thức".

Thiện tri thức liền nói "Ngốc thay! Chẳng biết tốt xấu".

Người học bèn lẽ bái, đây gọi là "Chủ nhìn chủ".

Hoặc có người học còng tay còng cổ ra trước mắt thiện tri thức, thiện trí thức lại cho còng thêm một lớp, người học hoan hỷ, hai bên đều chẳng biết, ấy gọi là "Khách nhìn khách".

Các Đại-đức ! Sơn tảng kể chuyện như thế đều là phân biệt ma quái để biết rõ chánh tà vậy.

Sư dạy chúng rằng: Ta có khi chiếu (chiếu soi) trước dụng sau, có khi dụng trước chiếu sau, có khi chiếu dụng đồng thời, có khi chiếu dụng chẳng đồng thời.

- Chiếu trước dụng sau là còn có người.

- Dụng trước chiếu sau là còn có pháp.

- Chiếu dụng đồng thời là đuỗi con trâu của người cầy ruộng, là giựt lương thực của người đói, gỡ xương lấy tùy thống hạ kim dùi.

- Chiếu dụng chẳng đồng thời là có vấn có đáp, lập khách lập chủ, nước đất hòa hợp, ứng cơ tiếp vật.

Nếu là người quá lượng (đã ngộ) thì hướng vào trước khi chưa đề ra lời nói, xách lên đi liền còn tốt một chút.

Một hôm Sư thương đường rằng: Trên cục thịt đó có một chon nhân vô địa vị, thường từ cửa mặt các ông ra vào. Ké chưa chứng ngộ hãy xem đi!

Khi ấy có vị tăng ra hỏi: Thế nào là chon nhân vô địa vị?

Sư bước xuống tòa nắm chặt vị tăng ấy bảo: Nói! nói!

Vị tăng áy chung hứng, đang do dự.

Sư đầy ông ta ra, nói: "Chơn nhân vô địa vị là cục cút khô gì?" Rồi trở về phương trượng.

Một hôm sư thấy một vị tăng đến. Sư giơ cây phất trần lên.

Ông tăng lẽ bái.

Sư bèn đánh. Sau đó lại thấy một ông tăng nữa đến. Sư cũng giơ phất trần lên.

Ông tăng không màng đến.

Sư cũng đánh.

Một vị tăng khác đến. Sư cũng lại giơ cây phất trần lên. Vị tăng này nói: Tạ ơn Hòa-thượng khai thị!

Sư cũng đánh.

Có một vị tăng hỏi: Thế nào là đại ý Phật pháp?

Sư giơ cây phất trần lên.

Tăng bèn hét.

Sư bèn đánh .

Một vị tăng khác hỏi: Thế nào là đại ý Phật pháp?

Sư cũng giơ cây phất trần lên.

Tăng bèn hét.

Sư cũng hét. Lúc áy vị tăng do dự, sư bèn đánh.

Sư khai thị rằng: Đại chúng, kẻ vì pháp mà chẳng tiếc thân mạng, trước kia ta ở nơi tiên sư Hoàng Bá, ba lần hỏi đại ý đích xác Phật pháp đều bị đánh cả ba lần như bị nhánh cây Hao phết qua. Hôm nay còn muôn thêm một trận, có ai vì ta mà hạ thủ chăng?

Khi áy có một vị tăng ra nói: Đέ con hạ thủ cho.

Sư đưa cây gậy cho tăng.

Vị tăng đưa tay muốn lấy.

Sư bèn đánh.

Sư thăng tòa, có một ông tăng ra. Sư bèn hét.

Vị tăng cũng hét, tăng lẽ bái.

Sư bèn đánh, rồi hỏi tăng rằng: Từ đâu đến?

Tăng đáp: Từ Định Châu đến.

Sư lấy gậy, vị tăng do dự, Sư bèn đánh.

Tăng không chịu.

Sư nói: Vè sau gặp người mắt sáng sẽ biết.

Sau đó vị tăng ấy đi tham vấn Tam Thánh và kể lại việc này. Tam Thánh bèn đánh, tăng toan muốn nói, Tam Thánh đánh nữa.

Có một lão tôn túc đến tham vấn, hỏi: Lễ bái là phải hay không lễ bái là phải?

Sư bèn hé.

Tôn túc lễ bái.

Sư nói: Sơn tặc này tốt.

Tôn túc nói: "Tặc, Tặc!" rồi ra đi.

Sư nói: Chớ nên cho là vô sự.

Khi ấy thủ tọa đang đứng hầu, Sư nói với thủ tọa: Thê có lỗi hay không?

Thủ tọa nói: có.

Sư nói: Khách có lỗi hay chủ có lỗi?

Thủ tọa nói: Cả hai đều có lỗi.

Sư nói: Lỗi ở chỗ nào?

Thủ tọa bèn ra đi.

Sư nói: Chớ nên cho là vô sự.

Đại Giác đến tham vấn sư.

Sư giờ phát trần lên.

Đại Giác trải tọa cụ.

Sư quăng phát trần xuống.

Đại Giác thu tọa cụ.

Sư kêu: Đi tham đường đi!

Tăng chúng thấy vậy nói: Tăng này chắc là thân quyến của Hòa Thượng, không lễ bái mà cũng không ăn gậy.

Sư nghe rồi, cho người kêu Đại Giác, Giác đến sư nói: Đại chúng nói “Ông không lễ bái cũng không ăn gậy, chắc là thân quyến của Trưởng lão”.

Giác nghe, rồi cáo từ đi ra.

Một hôm sư hỏi viện chủ: Đi đâu về?

Viện chủ đáp: Đi trong phố bán gạo vàng về.

Sư nói: Bán hết chǎng?

"Bán hết" Viện chủ trả lời.

Sư dùng cây gậy quạt một cái răng: Còn bán được cái này chǎng?

Viện chủ bèn hé.

Sư bèn đánh.

Kế đó Điện tọa (người quản lý nhà bếp trong tù lâm) đến, Sư kể việc này, Điện tọa nói: Viện chủ không lãnh hội được ý của Hòa Thượng.

Sư nói: Người cho là thế nào?

Điện tọa lễ bái,

Sư cũng đánh.

Sư cùng Phổ Hóa đi dự trai tăng, Sư hỏi Phổ Hóa:

Sợi lông nuốt cả biển lớn.

Hạt cài dung chứa tu di.

Ấy là thần thông diệu dụng hay là pháp giống như thế?

Phổ Hóa đáp đồ bàn ăn cơm.

Sư nói: Thô lỗ quá vậy!

Phổ Hóa nói: Đây là chỗ gì mà nói thô nói té?

Hôm sau cũng cùng đi dự trai tăng, sư lại hỏi: Sự cúng dường hôm nay đâu bằng hôm qua?

Phổ Hóa cũng đáp đồ bàn ăn nữa,

Sư nói: Được thì được, sao thô lỗ quá vậy!

Phổ Hóa hé rằng: Thằng mù, Phật pháp nói gì thô với té.

Sư le lưỡi.

Lời Bình Phẩm:

Đại Huệ Tông Cảo Thiền sư nói: Công án này, Lâm Tế hai lần bị bịt miệng, không biết còn có chỗ thương lượng hay không? Nếu có thì làm sao thương lượng?

Một hôm Sư cùng với Hà Dương và trưởng lão Mộc Tháp ngồi trong tăng đường đàm luận nói tới Phổ Hóa hàng ngày ở ngoài đường giả điên giả khùng, không biết ông ấy là phàm hay là thánh. Lời nói chưa dứt thì Phổ Hóa vào, Sư bèn hỏi (Phổ Hóa): Người là phàm hay thánh?

Phổ Hóa nói: Người cho ta là phàm hay là thánh?

Sư liền hét lên!

Phổ Hóa dùng tay chỉ rằng: Hà Dương là con dao mới, Mộc Tháp là lão bà Thiền, chú tiểu Lâm Tế này lại đủ một con mắt.

Sư nói: Kẻ tặc!

Phổ Hóa nói: "Tặc! Tặc!" Bèn bỏ đi.

Một hôm Phổ Hóa đương ăn rau sống trước tăng đường, sư thấy vậy nói: Giống như một con lừa.

Phổ Hóa bèn làm ra tiếng lừa kêu.

Sư nói với vị tăng Trực rằng: Chăm sóc cỏ nuôi lừa cho kỹ nhé.

Phổ Hóa nói:

Thiếu vọng nhân bất thíc,
Kim Lan hữu tái lai.
Lâm Tế nhứt chiếc nhǎn,
Đáo xú vị nhân khai.

Dịch nghĩa:

Danh vọng ít người biết,
Kỳ Lân lại đến nǔa.
Lâm Tế một con mắt,
Chiếu soi khắp mọi nơi.

Một hôm Triệu Châu đến viện Lâm Tế, lúc đang rửa chân ở nhà sau, Sư thấy bèn hỏi:
Thế nào là ý của Tổ Sư từ Tây Trúc đến?

Triệu Châu đáp: Gặp nhầm sơn tăng rửa chân.

Sư bước đến gần và làm thế lắng tai nghe.

Châu lại nói: Hội thi hội liền chừ cắn đắn làm gì?

Sư liền trở về phuơng trượng.

Triệu Châu nói: Ba mươi năm hành cước, hôm nay chú giải sai lầm cho người ta.

Sư hỏi Hạnh Sơn: Thế nào là Lộ Địa Bạch Ngưu?

Sơn nói: Hồng! Hồng!

Sư nói: Câm sao?

Hạnh Sơn nói: Trường lão cho là thế nào?

Sư nói: Súc sinh này!

Ma Cốc hỏi: Đức Đại Bi Quán Thé Âm Bồ Tát có nghìn tay nghìn mắt, thử hỏi mắt nào là mắt chính?

Sư nắm chặt Ma Cốc nói: Đức Đại Bi nghìn tay nghìn mắt, mắt nào là mắt chính. Nói mau! nói mau!

Ma Cốc kéo sư khỏi tòa, tự ngồi lên tòa.

Sư vẫn tin. Cốc do dự, sư bèn hét rồi kéo Ma Cốc xuống tòa. Sư ngồi trở lại.

Ma Cốc bèn đi ra, nhưng lại hỏi: Quán Âm mươi hai mặt, mặt nào là mặt chính?

Sư xuống tòa nắm chặt Ma Cốc nói: Quán Âm mươi hai mặt đi đâu rồi? nói mau! nói mau!

Ma Cốc xoay người lại muốn ngồi, sư bèn đánh, Cốc nắm cây gậy, hai người cùng giành nhau đi trở về phuơng trượng.

Sư khai thị rằng: Sơn tăng chẳng có một pháp cho người, chỉ là trị bệnh mờ trói. Các ngươi cứ lấy lời nói trong miệng của sơn tăng chẳng bằng thôi nghỉ, vô sự còn tốt hơn! Sư lại nói, Một niệm duyên khởi vô sanh, siêu việt quyền học tam thura.

Sư dạy chúng: Thời nay người học Phật pháp cần phải có kiến giải chân chính. Nếu có được kiến giải chân chính thì chẳng nhiễm sanh tử, đi ở tự do, chẳng cần cầu thù thắng, mà thù thắng tự đến.

Này chư đạo lưu, các bậc tiên đức từ xưa đều có đường lối hướng dẫn mọi người; riêng lối chỉ dẫn người của sơn tăng đây, chỉ cốt giúp các ngươi không bị người ta mê hoặc, muốn dùng, liền dùng chớ đừng chần chờ thắc mắc. Hiện nay kẻ học chẳng được khai ngộ là bệnh ở chỗ nào? Chính là bệnh ở chỗ chẳng tự tin. Nếu chẳng có tự tin, tức thì các ông tự rộn ràng lan man theo cảnh, bị muôn cảnh lôi cuốn chẳng được tự do. Nếu các ngươi thôi nghỉ cái tâm niệm niêm niệm tìm cầu thì với chư Tổ chư Phật chẳng khác. Các ông muốn nhận biết chư Tổ, chư Phật chẳng? Chính là ngươi đang nghe pháp trước mắt đây. Học nhân thiếu tự tin bèn hướng ngoại tìm cầu. Dẫu cho tìm được cũng đều chỉ là vắn tự danh tướng trọn chẳng được ý của Tổ sống. Nếu thời nay không gặp, thì ngàn đời vạn kiếp luân hồi trong tam giới, trôi theo cảnh thiện ác, rồi phải vào thai trâu bụng lừa.

Các đạo giả, theo chỗ thấy của sơn tăng cùng với Thích Ca chẳng khác, mỗi ngày mỗi mỗi thứ dụng đều đầy đủ chẳng thiếu cái gì. Sáu thứ thần quang chưa từng gián đoạn, nếu thấy được như thế tức là người vô sự trên đời.

Chư Đại đức, tam giới không yên, giống như nhà lửa. Đây không phải là chỗ ở lâu của các ngươi. Con quỷ vô thường giết người trong khoảnh khắc, chẳng kể già trẻ, sang hèn. Các ông muốn cùng Tổ và Phật chẳng khác, chỉ cần không hướng ngoại tìm cầu. Trên một niệm thanh tịnh sáng suốt chính là Pháp thân Phật trong nhà ngươi. Trên một niệm vô phân biệt sáng suốt chính là Bảo thân Phật trong nhà ngươi. Trên một niệm vô sai biệt sáng suốt chính là Hóa thân Phật trong nhà ngươi. Ba thứ thân này chính là ngươi đang nghe pháp trước mắt đây, chỉ vì chẳng hướng ngoại tìm cầu thì có công dụng này.

Theo các nhà kinh luận lấy ba thứ thân này làm chỗ lý cùng tột. Theo chỗ thấy của sơn Tăng thì chẳng phải vậy. Ba thứ thân này chỉ là danh tự, cũng là ba thứ y. Người xưa nói "Thân y nghĩa lập, độ y thể luận" (Thân tự nghĩa mà lập, Quốc độ tựa thể mà luận). Vậy Pháp tánh thân và Pháp tánh độ rõ ràng là quang ảnh (những phản ảnh của ánh sáng).

Chư Đại đức, các ông phải nhận biết người làm quang ảnh này, là cội nguồn của chư Phật, cũng là quê nhà của các ông. Sắc thân từ đại của các ông không hiểu thuyết pháp, nghe pháp; tì, vị, gan, mật của các ông cũng không hiểu thuyết pháp, nghe pháp; hư không cũng không hiểu thuyết pháp, nghe pháp. Vậy thì cái gì hiểu thuyết pháp, nghe pháp? Ấy là cái chẳng hình dáng mà sáng sủa rõ ràng trước mắt của các ông đó! Nếu thấy được như thế, thì cùng với Tổ và Phật chẳng khác. Chỉ có điều, trong mọi thời dùng để gián đoạn (khắp thời gian) chạm mắt đến đâu là thấy nó ở đó (khắp không gian). Chỉ vì tình sanh trí cách, tưởng biến thể khác (nghĩa là tình thức sanh khởi thì trí tuệ bị ngăn cách và tư tưởng biến đổi thì vật thể cũng trôi theo), nên bị lẩn lóc luân hồi trong tam giới chịu đủ thử khổ não. Nếu theo chỗ thấy của sơn tăng thì không có chỗ nào là chẳng phải giải thoát.

Chư đạo hữu! Các ông phải biết, Tâm pháp vô hình thông suốt mười phương, ở mắt gọi là thấy, ở tai gọi là nghe, ở mũi gọi là ngửi, ở miệng gọi là nói bàn, ở tay gọi là

năm bắt, ở chân gọi là chạy nhảy, vốn là một cái tinh minh, phân thành sáu hòa hợp. Một tâm đã không thì mọi nơi đều giải thoát. Sơn tăng nói như thế, ý ở chỗ nào? Chỉ vì tất cả tâm tìm cầu của các ông chẳng thể thôi nghỉ, mới lọt vào cái bẫy cơ cảnh (cảnh cơ xảo) của người xưa.

Chư đạo hữu! Nếu các ông nhận được chỗ thấy của sơn tăng, các ông có thể ngồi ngay đó cắt đứt những đầu mối Báo thân Phật, Hóa thân Phật. Chư Bồ tát Thập Địa, cho đến Đẳng giác, Diệu giác là những kẻ gông cùm; La Hán, Bích Chi Phật là những thứ ô uế nhà cầu; Bồ Đề, Niết Bàn như cọc cột lừa. Tại sao như thế? Chỉ vì các ông không thông đạt được cái không của ba A-tăng-kỳ kiếp, nên mới có chướng ngại này. Nếu là đạo nhân chân chính, trọn chẳng như thế, chỉ tùy duyên tiêu nghiệp cũ, cứ mặc tình mặc áo quần, muốn đi thì đi, muốn ngồi thì ngồi, tâm không một niệm mong cầu Phật quả. Tại sao như thế? Người xưa nói "Nếu muốn tạo nghiệp cầu Phật, thì Phật là cái triệu chứng lớn của sinh tử!"

Chư Đại đức! Thời giờ quý báu, cứ lê lết nơi này nơi nọ mà học thiền học đạo, nhận danh nhận cú, cầu Phật cầu Tổ, cầu thiện tri thức. Chớ nên sai lầm như thế! Các ông chỉ có một cha mẹ, còn cầu cái gì nữa? Các ông hãy tự phản chiếu xem! Người xưa nói "Diễn Nhã Đạt Đa quên mất đầu, tâm cầu dứt sạch liền vô sự". (*)

Chư Đại đức! Chỉ cần giữ tâm bình thường, chớ làm dáng làm điệu. Có một bọn binh đầu trọc chẳng biết tốt biết xấu, thấy thần thấy quỷ, chỉ Đông chỉ Tây, cầu mưa cầu tạnh. Bọn này, chắc chắn có ngày đến trước mặt Diêm Vương nuốt cục sắt nóng đê đèn nợ. Những thiện nam tín nữ bị bọn yêu tinh mê hoặc tác yêu tác quái. Thật là lũ mù quái gở! Có ngày chúng sẽ bị đòi nợ tiền cơm tiền gạo. Các người cần phải tìm láy kiến giải chân chính tung hoành trong thiên hạ, khôi bị bọn yêu tinh này mê hoặc. Các người chớ nên tạo tác, chỉ giữ bình thường là tốt. Các người vừa khởi tâm tính toán đã là sai làm rồi vậy! Chớ nên cầu Phật! Phật chỉ là danh tự. Các người biết được kẻ tìm cầu chẳng? Tam thế thập phương Phật ra đời cũng chỉ vì cầu Pháp. Nếu được pháp thì mới xong, khôi bị luân hồi trong ngũ đạo (Vì A-tu-la có 4 loài: Trời, người, súc sinh, quỷ. Nên trừ A-tu-la ra chỉ có ngũ đạo).

Thế nào là Pháp?

Pháp túc là tâm pháp, tâm pháp không hình, thông suốt mười phương, hiện dụng trước mắt. Vì con người chẳng thể tin được, bèn nhận danh, nhận cú, hướng trong danh tự, so đo tìm nghĩa; với Phật Pháp xa cách nhau như trời với đất.

Cúrc Chú:

(*) Diễn Nhã Đạt Đa, sáng soi gương thấy cái mặt mình trong gương nhưng lại không nhận ra rằng cái bản mặt đó chính là mình, rồi tưởng mình mất đầu chạy khắp nơi tìm kiếm, nhưng khi biết đâu mình chưa hề mất, thành ra người vô sự.

Các ông! Sơn tăng thuyết pháp là thuyết pháp gì? Là thuyết pháp tâm địa. Ngộ pháp tâm địa thì hay vào tịnh vào uế, vào phàm vào thánh, vào chân vào tục, nhưng chính các ông cũng không phải chọn tục phàm thánh mà có thể đặt tên cho tất cả chọn tục phàm thánh, nhưng tất cả chọn tục phàm thánh tự đặt tên chẳng được.

Chư Đạo hữu! Các ông nắm được liền dùng, chớ nên sắp đặt mới khé hợp huyền chỉ. Sơn tăng thuyết pháp khác với người thiên hạ. Ví như có Văn Thủ, Phổ Hiền hiện

thân hỏi pháp, mới vừa nói "Bẩm Hòa thượng" thì ta đã biết rõ rồi. Tại sao như thế? Chỉ vì chỗ thấy của ta khác hẳn, bên ngoài chẳng lấy phàm thánh, bên trong chẳng trụ căn bồn, thấy suốt bồn pháp, chẳng chỗ nghi ngờ.

Các Đạo hữu! Phật pháp chẳng có chỗ dụng công, chỉ là bình thường vô sự, mặc áo ăn cơm, đi tiêu đi tiểu, mệt thì đi ngủ, người ngu cười ta, người trí mới biết ta. Người xưa nói: "Hướng bên ngoài làm công phu đều là kẻ ngu si". Các ngươi phải tùy thời làm chủ, chỗ đứng đều là chân, tất cả cảnh duyên lôi kéo chẳng được. Dẫu cho có tập khí từ xưa, có tạo nghiệp địa ngục vô gián đều là biến giải thoát. Ngày nay kẻ học thiền trọn không biết pháp, như con dê gặp gì cũng ăn, không phân biệt chủ khách, chánh tà. Bọn này từ tà tâm nhập đạo chẳng được gọi là người chơn xuất gia, chính là người chơn tục gia. Người xuất gia phải phân biệt được kiến giải chơn chánh bình thường, phân biệt được Phật, ma, chơn, ngụy, phàm, thánh. Nếu được như thế, gọi là chơn xuất gia. Nếu ma, Phật chẳng phân biệt được tức là "xuất gia" này, "vào gia" kia, gọi là chúng sanh tạo nghiệp, chưa được gọi là chơn xuất gia. Như hiện nay có cái Phật, ma đồng thể. Nếu đạo hữu là người mắt sáng thì ma, Phật đều đánh, nếu các ngươi yêu thánh ghét phàm thì phải chìm nổi trong biển sanh tử, chẳng có ngày xong.

Lúc ấy, có một vị tăng hỏi: Thế nào là Phật là ma? Xin ngài khai thị.

Sư đáp: Người vừa khởi một niệm tâm nghi ấy là ma Phật. Nếu người thông đạt vạn pháp vô sinh, tâm như huyền hóa, không còn một trần, một pháp, nơi nơi thanh tịnh, tức là ma Phật. Phật với chúng sanh là hai cảnh nhiễm tịnh. Theo chỗ thấy của sơn tăng, không Phật không chúng sanh, không xưa không nay, kể đắc bèn đắc chẳng kể thời tiết, cũng không tu không chứng, không được không mất, trong tất cả thời lại không có pháp riêng khác. Dẫu rằng có một pháp hơn cả pháp này, thì ta nói như mộng như huyền. Sơn tăng sở thuyết chỉ là việc trước mắt, là kẻ hiện đang nghe pháp rõ ràng sáng tỏ đó. Người này (tự tánh) cùng khắp mười phương tam giới tự do tự tại, không nơi nào, lúc nào bị chướng ngại, vào tất cả cảnh sai biệt cũng chẳng thể bị dính mắc, trong một sát na thấu khắp pháp giới, gặp Phật thuyết Phật, gặp Tổ thuyết Tổ, gặp La Hán thuyết La Hán, gặp ngã quỷ thuyết ngã quỷ, đi tất cả chỗ, dạo các cõi nước, giáo hóa chúng sanh mà chưa từng lìa một niệm, tùy nơi thanh tịnh, ánh sáng thấu suốt mười phương, vạn pháp nhất như.

Các ngươi! Kẻ đại trượng phu, hôm nay mới biết bốn lai vô sự. Chỉ vì các ngươi chẳng tin tự tâm, niệm niệm tìm cầu, bỏ đầu tìm đầu, tự không thể thôi, như các vị Bồ Tát viên đốn vào trong pháp giới hiện thân hướng trong tịnh độ, chán phàm ura thánh, bọn người như thế chưa quên việc lấy bỏ, tâm nhiễm tịnh vẫn còn. Như kiến giải của Thiền tông thì chẳng phải vậy, chỉ thăng hiện tại lại chẳng kể thời tiết. Chỗ sơn tăng thuyết đều là thuốc với bệnh đối trị lẫn nhau, vốn chẳng có pháp thật. Nếu thấy được như vậy, mới là kẻ chân xuất gia, mỗi ngày tiêu được muôn lượng vàng ròng. Các ông chó ném bị tông Sư các nơi án chứng bệ hạ cho là ta hiểu thiền hiểu đạo, biện luận thao thao như suối chảy, đều là tạo nghiệp địa ngục. Nếu là người học đạo chân chính, chẳng thấy lỗi của thế gian, chỉ cần cầu kiến giải chân chính, nếu thấu đạt chân tâm, ngộ tự tánh tròn đầy sáng tỏ, mới gọi là xong việc.

Hỏi: Thế nào là kiến giải chân chính, xin khai thị lại?

Sư đáp: Người chỉ cần đối với tất cả, vào phàm vào thánh, vào nhiễm vào tịnh, vào các quốc độ chu Phật, vào lâu các Di Lặc, vào thế giới Tỳ Lô Giá Na, chỗ chỗ đều hiện quốc độ thành, trụ, hoại, không. Phật ra đời chuyển đại pháp luân vào vô dư niết bàn, chẳng thấy có tướng mạo khứ lai, cầu việc sanh tử trọn chẳng thể đắc, liền vào pháp giới vô sanh, dạo qua các quốc độ noi nơi, vào thế giới Hoa Tạng, thấy hết các pháp toàn chân đều là thực tướng. Chỉ có Đạo nhân vô y (tự tánh) đang nghe pháp, là

mẹ của chư Phật, bởi vì chư Phật đều từ vô y sanh. Nếu ngộ được hai chữ vô y (không chỗ nương), Phật cũng vô đắc. Nếu thấy được như thế, tức là kiến giải chân chính. Học nhân không hiểu, chấp danh cú, bị danh phàm thánh chướng ngại. Do đó chướng ngại đạo nhẫn của họ, chẳng được sáng tỏ. Thực ra mười hai phân giác nói ra đều chỉ là hiển bày lẽ này, kẻ học không lãnh hội được bèn hướng vào danh cú mà vọng sanh kiến giải, ấy đều là có ý có dựa, lọt vào nhân quả chưa ra khỏi sanh tử luân hồi trong tam giới.

Các ngươi, nếu muốn đi ở tự do trong sanh tử, thì phải nhận thức người đang nghe pháp đây, vốn là vô hình, vô tướng, vô căn, vô bản, không trụ xứ, mà hoạt bát rõ ràng, ứng dụng muôn thú, chỗ dùng chỉ là không chỗ (vô sở trụ).

Nếu kẻ muốn tìm thì lại càng xa, muốn cầu thì lại càng sai; nên có hiệu là bí mật. Các ông chó nhặt lấy kẻ bạn mộng huyền (ý nói thân ngũ uẩn), trong khoảng sát na sẽ trở về vô thường. Các ông đến trong thế giới này tìm vật gì làm giải thoát? Tìm lấy một chén cơm mà ăn, một manh áo mà mặc. Chó nên uổng qua thời giờ, đuổi theo sự vui thích mà uổng phí một đời, ngày giờ đáng tiếc, niệm niêm vô thường, nếu thô thi bị bốn thứ: đất, nước, gió, lửa (tứ đại) bức bách, nếu té thì bị sanh, trụ, dị, diệt (tứ tướng) bức bách; đến khi nào mới xong?

Các ông ! Thời nay cần phải nhận biết bốn thứ cảnh vô tướng, mới khỏi bị cảnh lôi kéo.

Hỏi: Thế nào là bốn thứ cảnh vô tướng?

Sự đáp:

Các ngươi một niệm tâm ái bị nước nhận chìm.

Các ngươi một niệm tâm sân bị lửa đốt cháy.

Các ngươi một niệm tâm nghi bị đất làm ngại.

Các ngươi một niệm tâm hỷ bị gió thổi bay.

Nếu thấu hiểu được như thế thì chẳng bị cảnh chuyển. Nơi nơi dùng được cảnh, nỗi bên Đông, lặn đằng Tây, nỗi bên Nam lặn đằng Bắc, nỗi ở giữa lặn ở biển, nỗi ở biển, lặn ở giữa, đi trên nước như đi trên đất, đi trên đất như đi trên nước. Tại sao được như vậy? Vì đã thấu đạt tứ đại như mộng huyền.

Các ngươi hiện nay đang nghe pháp đó, chẳng phải tứ đại của các ngươi, chính cái đó hay dùng được tứ đại, mà không bị tứ đại dùng. Nếu thấy được như vậy là đi ở tự do. Chỗ thấy của sơn tăng là cái pháp không thể chê. Nếu ngươi ghét phàm yêu thánh thì bị cảnh thánh phàm buộc.

Có một số học nhân lên Ngũ Đài Sơn cầu gặp Văn Thủ đã là sai lầm rồi vậy. Trên Ngũ Đài Sơn không có Văn Thủ.

Các ngươi muốn biết Văn Thủ chẳng? Chỉ là chỗ dùng trước mắt của các ngươi, xưa nay chẳng khác, mọi nơi chẳng ngại, cái ấy là Văn Thủ sống. Các ngươi một niệm tâm sáng suốt không sai biệt, nơi nơi thấy là Phổ Hiền. Các ngươi một niệm tâm tự tại, tùy chỗ giải thoát ấy là Quán Thế Âm. Ba pháp thay phiên nhau làm chủ bạn, hiển thì nhứt thời hiển, ẩn thì nhứt thời ẩn, một tức ba, ba tức một. Hiểu được như thế mới có thể xem Kinh Giáo. Đại thiện tri thức mới dám báng Phật báng Tổ, mới dám thị phi thiên hạ, bài xích Tam Tạng Giáo điển, chửi mắng nơi nơi như mắng tiêu nhi. Hướng trong cảnh nghịch thuận mà tìm người nên nói ta ở trong mười hai năm, (thập nhị nhân duyên) tìm một nghiệp tánh nhỏ như hạt cài cũng chẳng thể được. Nếu như kẻ bị xung là "Thiền sư con dao mới" thì phải sợ bị đuổi ra khỏi thiền viện hay bị phạt không cho ăn cơm, suốt ngày không yên ổn. Các bậc tiền bối xưa đến nơi nào cũng bị

người không tin đuổi ra, vậy mới biết ấy là quý. Nếu đến chỗ nào đều có người tin thì kham làm cái gì? Nên nói sự tử rồng lên một tiếng thì con cho sói bể đầu bể óc.

Các ông ! Các nơi đều nói có đạo đê tu, có pháp đê chứng, người nói thử xem chứng pháp nào? Tu đạo nào?

Nay chỗ dụng của người có thiếu vật gì, tu bồ chổ nào, kẻ tiểu sư hậu học không hội được, lại đi tin bọn dã hò tinh, bọn chúng thuyết những việc trói buộc người khác, họ nói rằng: "Lý hạnh tương ứng, hộ tiếc tam nghiệp. (Nói và làm phù hợp với nhau thì giữ được thân, khẩu, ý chẳng tạo nghiệp). Mới được thành Phật". Kẻ thuyết như thế nhiều như mưa phùn mùa xuân. Người xưa có nói:

Lộ phùng đạt đạo nhân,
Đệ nhất mạc hướng đạo.

Dịch nghĩa:

Giữa đường gặp người thông đạt đạo,
Tốt nhất chờ nên hướng vào đạo.

Cho nên nói:

Nhuộc nhân tu đạo, đạo bất hành,
Vạn ban tà cảnh, cảnh đầu sanh.
Trí kiềm xuất lai vô nhất vật,
Minh đầu vị hiển ám đầu minh.

Dịch nghĩa:

Nếu người tu đạo, đạo chẳng hành,
Muôn thứ cảnh tà giành nhau sanh.
Kiềm trí huệ ra, không một vật,
Bên sáng chưa hiện, bên tối sáng.

Cho nên người xưa nói: Tâm bình thường là đạo.

Các Đại đức, còn muốn tìm vật gì, kẻ đạo nhân vô y trước mắt hiện đang nghe pháp đó phân minh rõ ràng chưa từng thiếu sót cái gì. Nếu người muốn so bằng Tỷ bằng Phật, chỉ cần thấy như vậy, chẳng còn nghi ngờ, tâm tâm chẳng khác của người gọi là Tỷ sống. Tâm nếu có khác thì tánh tướng khác, vì tâm chẳng khác nên tánh tướng chẳng khác.

Hỏi: Thế nào là chỗ tâm tâm chẳng khác?

Sư đáp: Người muốn hỏi đã là khác rồi vậy, tánh tướng đã phân biệt khác nhau. Các ông chờ hiểu làm, các pháp thế gian và xuất thế gian đều chẳng tự tánh cũng chẳng sanh tánh, chỉ có không danh mà danh tự cũng không. Người cứ nhận làm cho rằng cái tên gọi là thật có, ấy là sai lầm lớn rồi đó. Giả sử là có, đều chỉ là cái cảnh y biến có, như: Bồ Đề y, Niết Bàn y, giải thoát y, tam thân y, cảnh trí y, Bồ Tát y, Phật y... Người cứ hướng vào trong quốc độ y biến, tìm vật gì? Cho đến tam thừa mười hai phần giáo đều chỉ là giấy lau chùi những bất tịnh. Phật là huyền hóa thân, Tỷ là tỳ kheo già, người còn là kẻ có mẹ sanh mình chẳng? Người nếu cầu Phật thì bị ma Phật nghiệp. Người nếu cầu Tỷ thì bị ma Tỷ buộc. Người nếu có cầu đều là khổ não, chẳng bằng vô sự thì tốt.

Có bạn tỳ kheo trọc đầu nói với người học đạo rằng: "Phật là cứu cánh, trải qua ba A-tăng-kỳ kiếp tu hành viên mãn mới thành đạo quả". Các ông nếu nói Phật là cứu cánh

vì sao mà tám mươi năm sau, lại đến rừng Sa-la song-thọ nằm ngang mà chết đi? Nay Phật ở chỗ nào? Thê thì biết rõ sanh tử của Phật so với sanh tử của ta cũng chẳng khác. Người nói nếu ba mươi hai tướng tốt, tám mươi thứ vẻ đẹp là Phật, vậy Chuyển Luân Thánh Vương cũng phải là Phật, vì Chuyển Luân Thánh Vương cũng có ba mươi hai tướng tốt vậy, nên biết tất cả chỉ là huyền hóa.

Người xưa có bài kệ rằng:

Dức Phật hiện thân tướng,
Vì thuận tình thế gian.
E người sanh đoạn kiến,
Phương tiện lập giả danh.
Giả nói có ba hai,
Tám mươi cũng vẫn không.
Có thân phi giác thể,
Không tướng là hình chân.
(Như Lai hiện thân tướng,
Vi thuận thế gian tình.
Khủng nhân sanh đoạn kiến,
Quyền tá lập hư danh.
Giả ngôn tam thập nhị,
Bát thập diệc không thanh.
Hữu thân phi giác thể,
Vô tướng nã chon hình.)

Người nói Phật có lục thông là bất khả tư nghị. Vậy tất cả chư thiên, thần tiên, A-tu-la, đại lực quỷ cũng có thần thông phải là Phật chăng?

Các ông chớ sai lầm, cũng như A tu la cùng Đế Thích đánh nhau, bị thua rồi lánh 84 ngàn quyền thuộc dấu trong lỗ cù sen, thế là Thánh chăng? Những việc kể của sơn tảng đều là nghiệp thông, y thông. Cái lục thông của Phật thì chăng phải vậy. Nghĩa là: vào sắc giới chăng bị sắc mê hoặc, vào thanh giới chăng bị thanh mê hoặc, vào hương giới chăng bị hương mê hoặc, vào vị giới chăng bị vị mê hoặc, vào xúc giới chăng bị xúc chạm mê hoặc, vào pháp giới chăng bị pháp mê hoặc. Cho nên nói thấu đạt sáu thứ: sắc, thanh, hương, vị, xúc, pháp đều là tướng Không, chăng bị trói buộc, ấy là đạo nhân vô y. Dù mang thân xác ngũ uẩn cũng là địa hành thần thông.

Các ông phải biết: Chọn Phật vô hình, chọn pháp vô tướng. Các ông cứ muốn ở trên đầu huyền hóa, làm dáng làm điệu, đủ thứ mong cầu, dấu cho cầu được cũng là dã-hồ-tinh, chăng phải là chân Phật, đều thuộc kiến giải ngoại đạo. Nếu là người chân học đạo thì chăng lấy Phật, lấy Bồ Tát, La Hán, chăng lấy thù thắng của tam giới, thần nhiên độc thoát, chăng bị tâm cảnh giựt trói, dù trời đất đảo lộn ta cũng không nghi, mười phương chư Phật hiện tiền cũng không có một niệm tâm vui mừng, địa ngục tam đồ bốn hiện cũng không nổi một niệm sợ hãi; tại sao như thế? Tại ta thấy chư Phật tướng Không, biến hóa thì có, chăng biến hóa thì không.

Tam giới duy tâm, vạn pháp duy thức, nên nói như mộng huyền, như hoa đốm trên không, cần gì phí sức nắm bắt. Thực ra chỉ có các ông là người hiện nay đang nghe pháp ngay trước mắt đây, vào lửa chăng thiêu, vào nước chăng chìm, vào địa ngục tam đồ như đi đạo vườn hoa, vào ngã quỷ súc sinh mà chăng thọ ác báo. Tại sao như thế? Theo cái pháp không có chỗ chê này thì:

Nếu người yêu thánh ghét phàm,
Chìm nổi trong biển sanh tử.

Phiền não do tâm mới có,
Không tâm phiền não ở đâu?
Chẳng nhọc phân biệt lầy bở,
Tự nhiên ngay đó đạo thành.

Các ông cứ muốn đuổi theo nhà này nhà nọ, gắng sức mà cầu học. Dẫu cho học được trong ba A-tăng-kỳ kiếp, rốt cuộc lọt vào sanh tử, chẳng bằng vô sự, hướng vào góc sành trong tùng lâm xép bằng mà ngồi.

Các ông muốn được đúng như Pháp, cần phải có lòng tin vững chắc, chứ nên sanh tâm nghi ngờ. Bản thể của chân tâm phóng thì trùm khắp pháp giới, mà thu thì tơ hào chẳng lập, sáng tỏ chiếu soi rõ ràng chưa từng thiếu sót, mắt không thấy, tai không nghe gọi là việc gì? Người xưa nói rằng: "Nói tựa như một vật thì không đúng". Các ông hãy tự xem còn có cái gì để nói nữa. Mỗi mỗi tự dụng công phu đi! Trân trọng!

Các ông nên tin rằng chỗ dụng trước mắt của các ông với Tổ, với Phật chẳng khác. Chỉ vì không tin bèn hướng ngoại tim cầu. Chứ nên sai lầm, hướng ngoại chẳng có pháp, hướng nội cũng bất khả đắc. Các ông muốn lấy lời nói trong miệng của sơn tăng, không bằng thôi nghỉ chứ tạo nghiệp, hãy làm người vô sự đi!

Nếu niêm đã khởi chứ nên tiếp tục, nếu niêm chưa khởi đừng cho sanh khởi. Làm được như thế thì hơn đi hành bước mười năm. Đừng để bắt cứ nội ngoại vật nào trói buộc, gặp chướng ngại nào cứ đẹp bở: gặp Phật giết Phật, gặp Tổ giết Tổ, cho đến gặp gì cũng giết cả. Đó là con đường duy nhất để đi đến giải thoát (chữ "Giết" ở đây là ám chỉ giết cái tâm chấp trước của chúng sanh, nên gặp gì giết nấy để khỏi bị tâm và cảnh dính mắc, cũng là cái nghĩa vô sở trụ vậy).

Các ông nên biết, chỗ một niệm tâm thôi nghỉ của ông gọi là cây bồ đề. Chỗ một niệm tâm không thể thôi nghỉ gọi là cây vô minh. Vô minh chẳng có trụ xứ, vô minh chẳng có thủy chung, nếu tâm của người niệm niệm thôi nghỉ chẳng được thì leo lên cây vô minh, đi vào tú sinh lục đạo mang lồng đội sừng. Nếu người thôi nghỉ được, tức là thanh tịnh pháp thân. Nếu người một niệm chẳng sanh thì leo lên cây bồ đề, vận thân thông trong tam giới, biến hóa thân tự tại.

Có một bọn mù trọc đầu ăn cơm no rồi ngồi thiền quán hạnh, chụp bắt niệm lậu không cho sanh khởi, tránh ồn ào, cầu tĩnh lặng; ấy là pháp ngoại đạo. Tổ sư nói: "Nếu người trụ tâm khán tịnh, cử tâm ngoại chiếu, nghiệp tâm nội trùng (trong lặng), ngưng tâm nhập định; bọn người như thế đều là tạo tác". Người hiện nay đang nghe pháp này làm sao muốn tu nó, chứng nó, trang nghiêm nó. Nó vốn chẳng phải vật để cho tu, chẳng phải vật để trang nghiêm được. Nếu bảo nó trang nghiêm ông được, thì tất cả vật đều được trang nghiêm. Sơn tăng nói hướng ngoại chẳng có pháp, học nhân không lãnh hội được bèn cho là hướng trong, rồi liền dựa vách ngồi trạm nhiên chẳng động; chấp lấy cái này là Phật Pháp của Tổ môn, thực là sai lầm lớn. Nếu người chấp lấy cảnh thanh tịnh, bất động là đúng. Vậy tức là người nhận cái vô minh làm chúa tể. Người xưa nói chỗ hầm sâu đen tối mịt mù thật đáng ghê sợ là lý này vậy. Nếu người nhận cái động là phải, thì tất cả cây cũng đều biết động, cũng nên gọi là đạo chẳng? Thực ra kẻ động là phong đại, bất động là địa đại. Động với bất động chẳng có tự tánh. Nếu người hướng vào chỗ động mà nắm bắt nó thì nó hướng vào chỗ bất động đúng. Nếu người hướng vào chỗ bất động bắt nó thì nó lại hướng nơi chỗ động đúng. Ví như con cá ẩn trong suối nhảy ngược dòng.

Các Đại đức! Động với bất động là hai thứ cảnh, còn đạo nhân vô y thì động cũng dùng, bất động cũng dùng.

Dịch Từ tập 47, Đại Tạng Kinh

Tri Phủ Vương-Thường Thị cùng các quan trong phủ thỉnh sư thăng tòa. Sư thượng đường bảo: Hôm nay, do sự bất đắc dĩ, Sơn tăng thuận theo nhân tình mới lên tòa này. Nếu theo dưới cửa Tổ Tông hoàng dương đại sự thực là mở miệng chẳng được, chẳng có chỗ để đứng chân. Hôm nay, do quan Thường Thị có thỉnh, sơn tăng không dám ân dấu cương tông, chẳng biết có tác gia, chiến tướng nào cầm cờ xuất chiến chẳng? Nếu có thì trước mặt đại chúng để chứng cứ xem.

Tăng hỏi: Thế nào là đại ý Phật Pháp?

Sư bèn hé!

Tăng lạy bái.

Sư nói: Tăng này lại kham trì luận.

Tăng hỏi: Sư tuyên nói gia khúc tông phong nào? Nối pháp vị nào?

Sư đáp: Ta ở nơi Hoàng Bá ba lần hỏi Phật Pháp, ba lần bị đánh.

Tăng do dự muốn nói.

Sư bèn hé rồi nói rằng: Không lẽ hướng vào hư không mà đóng định chẳng?

Có Tọa chủ hỏi: Ba thừa và mười hai phần giáo há chẳng phải là Phật tánh ư?

Sư đáp: Cỏ hoang chưa từng cuốc.

Tọa chủ nói: Phật há có chê người sao?

Sư nói: Phật ở chỗ nào?

Tọa chủ không trả lời.

Sư nói tiếp: Trước mắt thường trụ, muốn lừa lão tăng, lui mau! lui mau! Chớ làm chướng ngại người khác thưa hỏi.

Sư lại nói, Hôm nay pháp hội này vì một đại sự, có kẻ nào muốn hỏi thì mau mau hỏi đi? Nhưng mới mở miệng đã không dính dáng rồi. Tại sao như thế? Chẳng nghe Phật Thích Ca nói: "Pháp lìa văn tự, chẳng thuộc nhân, cũng chẳng thuộc duyên" vì các ông tin chẳng được, cho nên hôm nay mới có sự dây dưa, e rằng Thường Thị cùng các quan viên chưa rõ Phật tánh, chi bằng hãy lui. Sư hé một tiếng! Nói tiếp: Người thiếu căn tin, chẳng có ngày xong, đứng lâu mỏi chân, trân trọng!

Sư thượng đường, Tăng hỏi: Thế nào là việc trên lưỡi kiếm?

Sư đáp: Tai họa! Tai họa!

Tăng do dự muốn nói.

Sư bèn đánh.

Tăng hỏi: Cũng như hành giả trong phòng già gạo, chân đạp xuống mà quên nhắc lên, vậy ý hướng chỗ nào?

Sư đáp: Bị chìm mất trong suối sâu.

Sư lại nói: Hễ có kẻ không thiêu nợ đên, họ đều biết chỗ họ đên, nếu đên như thế thì giống như mắt hắn, chẳng đên như thế thì không dây tự trói, bất cứ lúc nào chó ném đoán mò bậy bạ, hội với không hội đều là sai lầm, rõ ràng nói như thế, mặc cho người thiên hạ bình phẩm, đứng lâu mỏi chân, trân trọng.

Sư thượng đường, nói: Một người ở trên đỉnh núi chẳng có đường đi ra, một người ở giữa ngã tư đường cũng không biết chỗ xu hướng. Vậy người nào ở trước, người nào ở sau. Không làm Duy Ma Cật, không làm Bồ Đại Sĩ, trân trọng.

Sư thượng đường nói: "Có một người suốt kiếp ở giữa đường mà chẳng lia nhà cửa, có một người lia nhà cửa mà chẳng ở giữa đường, vậy người nào đáng thọ cúng đường của trời người?" rồi xuống tòa.

Sư thị chúng rằng: Hiện nay người học đạo cần phải tự tin, chớ hướng ngoại tìm cầu mà lọt vào cảnh trần của người khác, không phân biệt được tà chánh cũng như có Tô, có Phật đều là việc trong giáo tích. Có người đề ra một câu nói, hoặc ẩn hoặc hiện liền sanh ra nghi ngờ, chiểu khắp trời đất, thăm hỏi từng nhà cũng không hiểu được. Nếu là kẻ đại trượng phu chớ nên luận chủ, luận khách, luận thị, luận phi, luận sắc, luận tài, luận thuyết..., những lời nói nhảm qua ngày. Sơn tăng ở đây, không kể tăng tục, hễ có kẻ đến đều biết được y, mặc cho y từ chỗ nào đến. Hễ có tên gọi ngũ cù đều là mộng huyền. Người gặp cảnh được làm chủ, là huyền chỉ của chư Phật. Cảnh Phật chẳng thể tự xung ta là cảnh Phật, người làm chủ vẫn là đạo nhân vô y này. Nếu có người ra hỏi ta cầu Phật, thì ta liền ứng cảnh thanh tịnh mà ra. Có người hỏi ta Bồ Tát thì ta liền ứng cảnh từ bi mà ra. Có người hỏi ta Bồ Đề, ta liền ứng cảnh tịnh diệu mà ra. Có người hỏi ta Niết Bàn ta liền ứng cảnh tịch tĩnh mà ra. Cảnh tức là muôn điều sai biệt, người thì chẳng sai biệt, cho nên ứng vật hiện hình như mặt trăng trong nước.

Các đạo hữu! Nếu muốn đúng như pháp, càng phải là đại trượng phu mới được. Nếu qua loa chẳng tự chủ thì chẳng được, như là kẻ đại căn khí chẳng bị mê hoặc, nơi nơi đều làm chủ, thì chỗ đứng đều là chân thật. Hễ có kẻ đến, nói gì ta cũng chẳng thô nhận. Có một niệm nghi, ma liền nhập tâm, cũng như lúc nghi Bồ Tát thì ma sanh từ được phương tiện để nhập. Hễ được ngưng niệm, chớ hướng ngoại tìm cầu. Việc đến thì chiếu soi, người chỉ tin cái dụng hiện nay một việc gì cũng Không. Người trong tam giới sanh một niệm, liền tùy duyên bị cảnh chia làm sáu trần. Chỗ ứng dụng hiện nay của người đâu có thiếu cái gì. Trong một sát na vào tịnh vào uế, vào lầu các Di Lặc, vào tam nhẫn quốc độ, nơi nơi du lịch chỉ thấy danh không?

Hỏi: Thế nào là tam nhẫn quốc độ?

Sư nói: Ta cùng người vào tịnh diệu quốc độ, mặc áo thanh tịnh, thuyết pháp thân Phật; lại vào vô sai biệt quốc độ, mặc áo vô sai biệt, thuyết Báo Thân Phật; lại vào trong quốc độ giải thoát mặc áo quang minh, thuyết Hóa Thân Phật. Cái tam nhẫn quốc độ này đều là y biến. Theo nhà kinh luận, lấy Pháp thân làm căn bản, báo hóa hai thân là dụng. Chỗ thấy của sơn tăng thì Pháp thân lại chẳng hiểu thuyết pháp, như người xưa có nói: "Thân y nghĩa lập, Pháp tánh thân, Pháp tánh độ", biết rõ là pháp kiến lập, là quốc độ y thông, là lá cây vàng, là nắm tay không, dùng để lừa gạt con nít. Trong xương khô tim nước túy, ngoài tâm chẳng có pháp, ở trong cũng bất khả đắc, vậy muôn cầu vật gì? Các người nghe các nơi nói rằng có tu có chứng. Chớ sai lầm! Nếu do tu mà đắc được, đều là nghiệp sanh tử. Người nói Lục Độ Vạn Hạnh cùng tu,

ta thấy đều là tạo nghiệp. Cầu Phật, cầu Pháp tức là tạo nghiệp địa ngục, cầu Bồ Tát cũng là tạo nghiệp, xem kinh, xem giáo cũng là tạo nghiệp, Phật với Tổ là người vô sự, cho nên hữu lậu, hữu vi, vô lậu, vô vi là nghiệp thanh tịnh.

Phổ Hóa thường đi khắp đường phố rung chuông rao rằng: Bên sáng đến thì đánh bên sáng, bên tối đến thì đánh bên tối, bốn phương tám hướng đến thì xoay vần đánh, hư không đến thì cả mình đánh.

Sư nghe người ta kể lại, bèn sai thị giả đi gặp ông ấy. Khi vừa nghe ông ấy nói như thế liền đến ôm chặt rồi hỏi: Lúc tất cả đều không đến thì phải như thế nào?

Phổ Hóa liền xô ra nói: Ngày mai trong viện Đại Bi có cơm chay ăn.

Thị giả về kể lại với Sư, Sư nói: Ta lúc nào cũng nghi ông này!

Sư nghe trụ trì đời thứ nhì Đức Sơn thị chúng rằng: Nói được cũng cho ba mươi gậy, nói không được cũng cho ba mươi gậy.

Sư bèn sai Lạc Phổ đi hỏi: "Tại sao nói được cũng cho ba mươi gậy?" Đợi y sắp đánh, người liền tiếp nắm cây gậy rồi đẩy một cái xem y làm thế nào! Lạc Phổ vâng lời làm theo, đẩy một cái thì Đức Sơn bèn trở về phuơng trượng.

Lạc Phổ về kể lại với Sư, Sư nói: "Ta lúc nào cũng nghi ông này". Mặc dù như thế người còn thấy được Đức Sơn chẳng?

Lạc Phổ do dự chưa nói.

Sư bèn đánh.

Vương Thường Thị, một hôm đến thăm sư, cùng sư đến trước tăng đường xem và hỏi rằng: Cả tăng chúng trong tăng đường này còn có xem kinh chẳng?

Sư nói: Không xem kinh.

Thường Thị hỏi: Còn có học thiền chẳng?

Sư nói: Không học thiền.

Thường Thị nói: Kinh không xem, thiền cũng không học, rốt cuộc làm cái gì?

Sư nói: Trọn bảo họ thành Phật thành Tổ đi!

Thường Thị nói: Mạt vàng dù quý, lọt vào mắt cũng làm xốn mắt, đâu có ích gì!

Sư nói: Tưởng người là một kẻ tục hán (kẻ tầm thường).

Sư hỏi Lạc Phổ rằng: Xưa kia, có một người hay dùng gậy, một người hay dùng héts, vậy người nào hay?

Lạc Phổ nói: Đều không hay.

Sư hỏi: Chỗ hay là thế nào?

Lạc Phổ bèn héts.

Sư bèn đánh.

Sư thấy tăng đến, đưa hai tay ra, tăng không nói gì, sư hỏi: Lãnh hội chăng?

Vị tăng đáp: Không lãnh hội.

Sư nói: Sức mạnh mở không ra, cho người hai điều tiền.

Có Thượng Tọa Định đến tham vấn, hỏi: Thế nào là đại ý của Phật Pháp?

Sư xuống thiền sàn, nắm chặt Định rồi cho một bạt tay, liền xô ra.

Định đứng chung hứng.

Vị tăng bên cạnh nói: Thượng tọa Định sao không lễ bái?

Định vừa lễ bái, hoát nhiên đại ngộ.

Sư hỏi một ni: Thiện đến hay ác đến?

Vị ni bèn hét.

Sư đưa gậy lên bảo rằng: Nói lại đi! Nói lại đi!

Ni cũng hét.

Sư bèn đánh.

Long Nha hỏi Sư: Thế nào là ý Tổ Sư từ Tây Trúc đến?

Sư nói: Đưa thiền bảng cho ta.

Nha bèn đưa thiền bảng cho sư, sư cầm được bèn đánh.

Nha nói: Đánh thì cứ đánh, nhưng không có ý Tổ sư.

Sau đó Nha đi tham vấn Thúy Vi, hỏi: Thế nào là ý Tổ sư từ Tây Trúc đến?

Thúy Vi nói: Đưa bồ đoàn cho ta.

Nha bèn đưa bồ đoàn cho Thúy Vi, Vi cầm được bèn đánh.

Nha nói: Đánh thì cứ đánh, nhưng không có ý Tổ Sư.

Sau này Nha trụ trì ở tu viện. Có một vị tăng vào thỉnh ích (hỏi đạo) rằng: Lúc Hòa-thượng đi hành cước đối với nhân duyên tham vấn hai vị tôn túc, Ngài cho họ là đúng hay không đúng?

Nha nói: Đúng thì thật đúng, nhưng không có ý Tổ Sư.

Một hôm, Phổ Hóa đi dạo khắp đường phố, gặp ai cũng xin cái áo, mọi người đều cho, nhưng Phổ Hóa không nhận. Sư sai viện chủ đi mua một cái quan tài. Khi Phổ Hóa về, sư nói: Ta làm cho người một cái áo rồi đây!

Phổ Hóa liền tự vác cái quan tài đi dạo khắp phố và rao rằng: Lâm Tế đã cho tôi cái áo rồi, nay ta đi ra thành cửa đông để viễn tịch.

Người trong chợ tranh nhau đi theo xem, Phổ Hóa nói "Hôm nay ngày không tốt, ngày mai đi cửa nam tịch". Cứ như thế đi luôn ba hôm qua ba cửa thành, mọi người

đều không tin nữa. Đến ngày thứ tư, không có ai đi theo, một mình ra ngoài thành, tự nǎm vào quan tài, nhờ người đi đường đậy nắp đóng đinh giùm. Tin tức truyền đi khắp cả chợ, mọi người trong chợ tranh nhau mở quan tài ra xem, thì thấy ngài đã viên tịch, chỉ nghe trong hư không có tiếng rung chuông dần dần đi xa.

Một hôm, Sư biết sắp tịch nên nói kệ truyền pháp rằng:

Theo dòng chǎng ngung hỏi cái chi,
Chiếu soi vô biên nói cho y.
Lìa danh lìa tướng người không hiểu.
Xuy-mao (*) dùng xong liền quên đi.
(*Duyên lưu bất chỉ vấn như hà,*
Chọn chiếu vô biên thuyết tự tha.
Ly tướng ly danh nhân bất bảm,
Xuy-mao dụng liễu cấp tu mồ.)

Rồi Sư dạy chúng: Sau khi ta nhập diệt, không được diệt mất Chánh Pháp Nhãm Tạng của ta.

Tam Thánh ra nói: Đâu dám diệt mất Chánh Pháp Nhãm Tạng của Hòa Thượng.

Sư bảo: Về sau có người hỏi ngươi, ngươi nói với họ thế nào?

Tam Thánh hét!

Sư nói: Ai dè Chánh Pháp Nhãm Tạng của ta đến bên con lừa mù này diệt mất.

Nói xong, sư ngồi an nhiên thị tịch, nhắm niêm hiệu Hàm Thông nhà Đường, năm thứ tám (868 Tây lịch), ngày 10 tháng 4 năm Đinh Hợi. Vua ban cho sư hiệu là Huệ Chiếu Thiền sư. Toàn thân nhập tháp nơi Phủ Tây núi hướng Bắc Trần Châu.

(*) Xuy-mao: là một thành ngữ ám chỉ một sợi tóc đẽ trên lưỡi cây bảo kiếm, chỉ thổi một cái là đứt liền.
